



Lovadina e le stelle

nte Banthai organiz-
ago Le Bandie di Lo-
e con gli astrofili di
er osservare le stelle
to con l'ausilio di un
tto sotto la guida di
izio Marchi. La sera-
a dal duo musicale
Giulia Vazzoler e dal-
giovani talenti trévi-

«Amplexus in aere» e l'era della Geomatica



CENEDESE
Il bronzo
di Giusti

Al Museo del Cenedese di Vittorio Veneto la tecnologia si fonde con l'arte e «Amplexus in aere», scultura di Guido Giusti conservata al Cenedese (e copia in bronzo ai Giardini Pubblici), è stata sottoposta ad una scansione tridimensionale. La Virtualgeo e l'artista Stefano Mitrione intendono infatti proporre un loro progetto alla Mostra «Genoma Contemporary» a Venezia, dove una decina di artisti internazionali

esporranno opere in concomitanza con la Biennale. Parte con questa sperimentazione l'era della Geomatica, neologismo che spiega la tecnologia della Geografia informatica per la prima volta applicata all'arte, con cui l'artista svilupperà la propria creatività stando in pratica all'interno dell'opera tramite il lasescanner. E si potrà interagire con essa attraverso un software, alimentando una gamma infinita di possibilità creative. L'obiettivo di Virtualgeo è dare spazio alla creatività, confermando che la tecnologia applicata all'arte può aprire nuove frontiere e avvicinarsi anche al grande pubblico. (a.v.)

DOPO